**Филиал Муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы с. Поима**

**Белинского района Пензенской области**

**имени П.П. Липачева в с. Чернышево**

**«РАССМОТРЕНО» «СОГЛАСОВАНО» «УТВЕРЖДЕНО»**

**на заседании МО на заседании директор ОУ**

**Протокол № 1 педагогического совета \_\_\_\_\_\_ О.И.Родионова**

**От 27.08.2021 г. Протокол № 1 Приказ № 80**

 **от 27.08.2021 г. От 27.08.2021 г.**

**Рабочая программа**

**по Ручному труду**

**для 3 класса**

 **Составитель: учитель начальных классов**

 **Кабанова Надежда Михайловна**

**на 2021 – 2022 учебный год**

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» составлена на основе:

* Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
* Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

 **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Программа рассчитана на 34 часа в год (1час в неделю).

 **Планируемые результаты**

Предметные результатыАООП по ручному труду включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по ручному труду определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Ручной труд» на конец обучения в 3 классе:

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень:** | **Достаточный уровень:** |
| -знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя;-знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;-знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами;-знать виды трудовых работ;-знать основные приёмы работы, выполнять их с помощью учителя;-выполнять простые инструкции учителя;-отвечать на простые вопросы с помощью учителя;-знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать их с помощью учителя;-анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;-использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;-оценивать свою работу с помощью учителя;-осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя. | -знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;-знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;-знать виды трудовых работ;-отвечать на простые вопросы;-выполнять простые инструкции учителя;-знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;-знать основные приёмы работы, выполнять их с помощью учителя;-знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами;-анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;-использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;-оценивать свою работу с помощью учителя;-осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя. |

**Личностные результаты** освоения АООП включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. К личностным результатам освоения АООП в 3 классе относятся:

-формирование представления о себе;

-формирование представлений о собственных возможностях;

-овладение начальными навыками адаптации в новом социальном пространстве;

-овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

-формирование навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами социального взаимодействия;

-формирование способности к принятию социального окружения, формирование умения определить свое место в нем, принятие ценностей и социальных ролей, соответствующих индивидуальному развитию ребенка;

-формирование социально значимых мотивов учебной деятельности;

-формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях;

-формирование эстетических потребностей, чувств;

-формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;

-формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной жизни;

-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Состав базовых учебных действий обучающихся:**

**Базовые учебные действия**, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

**Личностные базовые учебные действия:**

-осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;

-целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

-понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении;

-стремление к безопасному поведению в природе и обществе;

-положительное отношение к окружающей действительности, способность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

-самостоятельность в выполнении учебных заданий.

**Регулятивные базовые учебные действия:**

**-**входить и выходить из учебного помещения со звонком;

**-**ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);

**-**пользоваться учебной мебелью;

**-**адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)

**-**работать с учебными принадлежностями(инструментами)

**-**организовывать рабочее место;

**-**передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

**-**принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

**-**активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия;

**-**оценивать действия одноклассников;

-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные базовые учебные действия:**

**-**выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

**-**устанавливать видо - родовые отношения предметов;

**-**делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

**-**пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;

**-**уметь выполнять элементарные работы с глиной и пластилином, природными материалами, клеем, бумагой;

**-**наблюдать;

**-**работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

**Коммуникативные базовые учебные действия:**

**-**вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс): по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;

-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

**Содержание учебного предмета.**

Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда (1 час)

Работа с природными материалами (5 часов)

Виды природных материалов. Свойства природных материалов (цвет, форма, величина, поверхность гладкая или шероховатая, изменение цвета в связи с сезонными изменениями летом и осенью). Виды работ с природными материалами. Приёмы соединения деталей: с помощью клея, пластилина, заострённых палочек. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, скорлупой грецкого ореха.

Работа с бумагой и картоном (11 часов)

Сорта бумаги и их назначение: бумага для печати (журнальная, газетная, книжная), для рисования (рисовальная), для письма (писчая), гигиеническая (салфеточная). Виды работы с бумагой и картоном. Приёмы работы с бумагой и картоном: разметка по шаблону, обрывание бумаги, смазывание деталей клеем. Организация рабочего места при работе с бумагой. Историко-культурологические сведения (применение масок в глубокой древности и в настоящее время; кокошник, его назначение; шлем, его назначение).

Виды работы с бумагой:

- аппликация из бумаги;

- окантовка картона полосками из бумаги;

- изготовление изделий из складной бумаги;

- изготовление изделий из деталей, вырезанных по шаблону, полушаблону;

- изготовление объёмных изделий из картона;

- конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел.

Приёмы работы с бумагой:

-обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;

- резание ножницами;

- смазывание деталей клеем для их соединения;

- разметка;

- разметка по шаблону;

- сгибание, перегибание;

- нанесение на бумагу рицовки по линейке.

Работа с проволокой (3 часа)

Элементарное понятие о проволоке. Применение проволоки в изделиях. Виды проволоки: медная, алюминиевая, стальная. Свойства проволоки. Инструменты, применяемые при работе с проволокой. Организация рабочего места при работе с проволокой. Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание руками волной, в кольцо, спираль, намотка руками на карандаш.

Получение деталей изделия (лапки паука), букв.

Работа с древесиной (3 часа)

Элементарные сведения о древесине, о применении древесины в строительстве, в промышленности (изготовление дверей, мебели, музыкальных инструментов, школьных принадлежностей, столярных инструментов, детских игрушек, бумаги). Понятия "дерево" и "древесина", их различие. Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями: ломание руками, зачистка напильником, наждачной бумагой, пиление. Инструмент для обработки древесины ручным способом - столярная ручная пила (ножовка). Экскурсия в столярную мастерскую. Опилки. Краткие сведения о применении опилок в промышленности. Применение опилок в изготовлении поделок (аппликаций). Технология изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места при работе с древесными опилками.

Изготовление колышков для растения, изготовление аппликации из древесных опилок.

Работа с текстильными материалами (11 часов)

Применение ниток в работе. Виды работы с нитками: наматывание на катушки и на картон, сматывание в клубок, сшивание деталей из ткани, пришивание пуговиц, вышивание.

Завязывание узелка на нитке. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами. Правила обращения с иглой. Виды ручных стежков и строчек: строчка прямыми стежками, строчка косыми стежками, строчка прямого стежка в два приёма, строчка косого стежка в два приёма.

Выполнение строчки прямыми стежками, сшивание двух кругов, выкроенных из ткани, прямыми стежками, выполнение строчки косыми стежками на бумаге в клетку по проколам, изготовление закладки из фотоплёнки, сшивание деталей изделия строчкой косого стежка, изготовление прихватки.

Ткань. Что необходимо для изготовления ткани. Виды работы с тканью, инструменты и приспособления, необходимые для работы с тканью: утюг, ножницы, игла, нитки, булавки, шаблоны. Последовательность раскроя деталей из ткани.

1. **Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.**
2. Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.
3. В 3 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.
4. Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме теста.
5. Итоговый контроль проводится в конце года в рамках промежуточной аттестации в форме теста.
6. При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы.
7. В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником в ходе выполнения тестов, соотносятся с оценками:
8. - «отлично» -5, если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
9. - «хорошо» - 4, если обучающийся выполнил от 51% до 65% заданий;
10. - удовлетворительно» -3, если обучающийся выполнил от 35% до 50% заданий.

**Т**ематическое планирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Дата  |
|  |
| **Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. (1час)** |  |
| 1. | Материалы, инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила обращения с ножницами и с иглой | 1 | Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной среды; |  |
| **Работа с природными материалами. (3 часа)** |  |
| 2. | Виды природных материалов. Виды работы с природными материалами. | 1 | Умение ориентироваться в пространстве; умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. |  |
| 3. | Изготовление аппликации из засушенных листьев "Птица". | 1 |  |
| 4. | Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов "Рыбки". | 1 |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном (2часа)** |  |
| 5. | Сорта бумаги, виды и приёмы работы с бумагой и картоном. Изготовление аппликации из обрывной бумаги "Медвежонок и ёлочка". | 1 | Уметь делать рациональную разметку по шаблону и линейке. уметь смазывать клеем бумагу по всей поверхности при склеивании и окантовочные полосы. |  |
| 6. | Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне. | 1 |  |
| **Работа с проволокой. (2часа)** |  |
| 7. | Применение проволоки в изделиях, ее свойства. Инструменты, используемые при работе с проволокой. Правила обращения с проволокой. | 1 | Умение выполнять элементарные работы с проволокой. |  |
| 8. | Приёмы работы с проволокой: сгибание руками волной, в кольцо, в спираль, на карандаш. | 1 |  |
| **Работа с природными материалами. (2часа)** |  |
| 9. | Работа с природными материалами. Изготовление объёмных изделий из природных материалов. Приёмы соединения деталей. | 1 | Умение соединять детали изделия из природного материала с помощью клея, пластилина, проволоки, ниток, палочек; соблюдать пропорции. |  |
| 10. | Приёмы работы с пластилином. Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы. | 1 |  |
| **Работа с проволокой. (1час)** |  |
| 11. | Изготовление из проволоки букв л,с,о,в. | 1 | Умение выполнять элементарные работы с проволокой |  |
| **Работа с бумагой и картоном. (5часов)** |  |
| 12. | Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги. | 1 | Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев. |  |
| 13. | Изготовление цепочки из бумажных колец. | 1 |  |
| 14. | Изготовление плоской карнавальной полумаски "Очки". | 1 |  |
| 15. | Карнавальные головные уборы. Изготовление каркасной шапочки. | 1 |  |
| 16. | Изготовление кокошника. | 1 |  |  |
|  | **Работа с текстильными материалами. (4часа)** |  |
| 17. | Применение ниток. Правила обращения с иглой. Завязывание узелка на нитке. | 1 | Уметь вышивать по линиям рисунка.Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах. |  |
| 18. | Виды ручных стежков и строчек. Выполнение строчки ручными стежками на бумаге в клетку по проколам. | 1 |  |
| 19. | Сшивание двух квадратов, выкроенных из ткани, прямыми стежками. | 1 |  |
| 20. | Выполнение строчки косыми стежками на закладке. | 1 |  |
| **Работа с древесиной. (3часа)** |  |
| 21. | Способы обработки древесины ручными инструментами. Экскурсия в столярную мастерскую. | 1 | Умение наклеивать материалоотходы (опилки) на картон;уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах. |  |
| 22. | Изготовление аппликации "Собачка" из древесных опилок. | 1 |  |
| 23. | Изготовление аппликации "Цыплёнок" из древесных опилок. | 1 |  |
| **Работа с текстильными материалами. (3часа)** |  |
| 24. | Ткань. Виды работы с тканью. | 1 | Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; |  |
| 25.- 26. | Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки. | 2 |  |
| **Работа с бумагой и картоном. (2часа)** |  |
| 27. | Объёмные изделия из картона. Коробка. Назначение и форма коробок. | 1 | Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; |  |
| 28. | Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Изготовление коробки с помощью клапанов. | 1 |  |
| **Работа с текстильными материалами. (4часа)** |  |
| 29. | Виды ручных стежков и строчек. Выполнение строчки прямого стежка в два приёма на бумаге в клеточку. | 1 | Умение сшивать изделие по краям;умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя; |  |
| 30. | Выполнение косого стежка в два приёма "зигзаг" по краю изделия. | 1 |  |
| 31. | Выполнение косого стежка в два приёма "крестик" по поверхности. | 1 |  |
| 32. | Изготовление закладки с вышивкой. | 1 |  |
| **Работа с бумагой и картоном. (2часа)** |  |
| 33. | Конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. | 1 | Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев. |  |
| 34. | Изготовление из бумаги матрёшки. | 1 |  |